

II. Giovan Battista Besardo: Arie di corte (sec. XVI)

Andante cantabile

pizz.

p

8

10

16

arco

mp

p

pp

26

p cresc.

f

f

35

pizz.

p

rit.

39 Allegretto

arco

p leggero

pp

47

p

pp

52 Vivace

p

59

67

77

Meno